

Toms i lloms

Per Joan Maria Gibert

Un futur sec



L'olor de la pluja

Jordi de Manuel

La Magrana / RBA

15 euros, 280 pàgines

Jordi de Manuel ens descriu un futur pessimista. És com si l'autor ens volgués avisar que d'aquí uns anys passarem per tota mena de calamitats i un dels béns més preuats, l'aigua, serà el que més ens faltará. Barcelona es convertirà en un lloc àrid per la falta de pluja, l'aigua estarà racionada i l'esplanada del Fòrum, ocupada per una des-saladora.

La migració de la gent que s'ha quedat sense aigua és el punt de partida d'aquest *thriller* futurista, que ens presenta quatre històries creuades al voltant de l'assassinat d'un científic israelià a una sauna de l'Hotel Arts. L'ins-

pector de policia Marc Sergiot (un retrat del Colombo televisiu) intenta aclarir un entrellat en el qual està implicat un jove i brillant científic; la seva promesa que dirigeix una agència de viatges; un traficant informàtic sense escrúpols i un home amb la seva filla, que la sequera ha portat fins a Barcelona. Tots aquests personatges tenen la seva part d'història fosca i amb ells l'autor fa un còctel en una bona novel·la, que manté l'interès fins a l'última pàgina.

“La migració de la gent que s'ha quedat sense aigua és el punt de partida”